Fiche technique

Capacryl Haftprimer

Couche de fond acrylique en phase aqueuse comme pont d'adhérence pour intérieur et extérieur.

Description

Utilisation:
Comme pont d'adhérence pour les anciennes couches, laquages, bois, zinc, PVC-dur, aluminium, cuivre et bien d'autres supports critiques avant l'application de la couche suivante avec des laques acryliques ou alkydes (ne pas utiliser de laques alkydes sur le zinc).

Propriétés:
– En phase aqueuse.
– Respectueux de l'environnement.
– Faible odeur.
– Très haute adhérence
– Séchage rapide.
– Perméable à la vapeur d'eau.
– Ponçage facile.
– Approprié pour les jouets d'enfants selon SN EN 71-3.

Matériau de base:
Dispersion acrylique.

Densité:
env. 1,5 g/cm^3.

Aspect:
Mat

Teinte:
Blanc, brun-rouge.
Les teintes pastelles sont réalisables par ColorExpress.

Consignes de sécurité (état lors de l'impression):
Garder hors de portée des enfants.
Ne pas respirer les vapeurs lors de la projection. Veillez à bien aéerer pendant et après l'application. En cas de contact avec les yeux ou la peau rincer immédiatement à l'eau. Ne pas verser dans la nature ni dans les canalisations.
Plus amples renseignements: voir fiche de sécurité.

Conservation:
Au frais mais à l'abri du gel. Dans les bidons d'origine 12 mois.

Déchets:
Ne recycler que les emballages vides. Evacuer les résidus de matériaux liquides comme déchets de peintures en phase aqueuses. Déverser les residus de matériaux durcis comme déchets de peintures durcies ou avec les ordures ménagères.

Déclaration du contenu:
Résine de polyacrylate, dioxyde de titane, pigments multicolores, silicate, carbonate de calcium, eau, glycol, éther de glycol, sangayol, additifs, conservateur.

Conditionnement:
750 ml et 2,5 litres: blanc et brun-rouge.
10 litres: blanc.



Mise en oeuvre

Supports appropriés:
Bois, éléments en bois, zinc, aluminium, cuivre, PVC-dur, anciennes couches adhérentes. N'est pas approprié pour l'aluminium anodisé. Le support doit être sec, propre et exempt de substances pouvant freiner l'adhérence. L'humidité du bois feuillu ne doit pas dépasser 12 % et 15 % pour les conifères.

Préparation du support:
– *Eléments en bois*
Poncer la surface du bois dans le sens de la fibre. Nettoyer soigneusement et enlever les sources de résine. Arrondir les arêtes vives (voir fiche BFS Nr. 3 et 18).
– *Zinc, PVC-dur*
Aux agents mouillants à base d'ammoniaque à l'aide d'un tampon à poncer d'après BFS Nr. 5 u. 22.
– *Aluminium, cuivre*
Nettoyer au diluant nitro ou à l'acide phosphorique à l'aide d'un tampon à poncer BFS Nr. 6.
– *Anciennes couches de peinture*
Poncer et/ou lessiver les anciennes couches de peintures. Enlever les anciennes couches non-adhérentes.

Mise en oeuvre:
Capacryl Haftprimer peut être appliqué au rouleau, au pinceau ou par projection. Capacryl Haftprimer est prêt à l'emploi. Bien mélanger avant emploi et si nécessaire diluer au max. 5 % à l'eau.

Consommation:
Env. 100 – 130 ml/m^2/couche.
Les valeurs mentionnées ci-dessus ne sont que des indications, qui pourraient varier selon le support. Déterminer la consommation exacte par un essai.

Température minimale d'emploi:
+ 8°C pour la température ambiante et celle du support.

Nettoyage des outils:
A l'eau immédiatement après emploi.

Indications

Conseil technique

Nous ne pouvons pas mentionner tous les supports existants et leurs traitements. Si vous devez traiter des supports qui ne sont pas mentionnés dans cette fiche technique, veuillez prendre contact avec nous ou un de nos conseillers techniques. Nous nous ferons un plaisir de vous conseiller en détail.

Service client:
Tel.: 043 399 42 22
Fax: 043 399 42 23
e-Mail : info@caparol.ch

Indications pour la projection:

	Ø buse	pression	dilution
Airless	0,011 – 0,015 inch	100 – 130 bar	max. 5 %

Système de couches:

support	application	préparation du support	impression	couche de fond	couche intermédiaire	couche de finition
bois et éléments en bois non stable	**extérieur**	voir en haut	Capacryl Holz-IsoGrund	Capacryl Haftprimer ou bien Capacryl Holz-IsoGrund [1])	Capadur Color	Capadur Color [3])
éléments en bois	**intérieur**	poncer/ nettoyer	—	Capacryl Haftprimer ou bien Capacryl Holz-IsoGrund [1])	Capacryl PU-Primer ou bien Capacryl PU-Gloss/PU-Satin	**Capacryl PU-Gloss/PU-Satin [3])**
éléments en bois stable	**extérieur**	voir en haut	Capacryl Holzschutz-Grund	Capacryl Haftprimer ou bien Capacryl Holz-IsoGrund [1])	Capacryl PU-Primer ou bien Capacryl PU-Gloss/PU-Satin	
zinc	**intérieur/ extérieur**	voir en haut	—	Capacryl Haftprimer	si nécessaire Capacryl PU-Primer ou bien Capacryl PU-Gloss/PU-Satin	
aluminium/ cuivre	**intérieur/ extérieur**	voir en haut	—	Capacryl Haftprimer		
PVC-dur	**intérieur/ extérieur**	voir en haut	—	Capacryl Haftprimer		
anciennes couches adhérentes	**intérieur/ extérieur**	poncer/ lessiver	— [2])	Capacryl Haftprimer [2])		

[1]) Utiliser toujours Capacryl Holz-IsoGrund sur les bois avec des substances décolorantes et en phase aqueuses, couvrir 2 x les ramifications.
[2]) Traiter les dommages correspondant au support à traiter.
[3]) Il faut appliquer une couche supplémentaire pour les teintes ne couvrant pas très bien (p.ex. domaine jaune-rouge).

Mise en garde: Pour les couches pulvérulentes et Coil-Coating et d'autres supports critiques tester au préalable l'adhérence.

Temps de séchage: Par 20°C et 65 % d'humidité relative de l'air	**sec hors poussière**	**sec au toucher**	**recouvrable avec les laques acryliques**	**recouvrable avec les laques alkydes**
après x heures	1 – 2	10 – 12	12 – 16	48

Le temps de séchage varie en fonction des températures et de l'humidité de l'air.

Fiche technique: · Etat: février 2008

Nos fiches techniques sont établies selon les plus récents enseignements de la technique. Notre responsabilité ne saurait cependant être engagée pour la validité générale des préconisations, du fait que l'application se situe en dehors de notre influence, et que la diversité des supports exige dans chaque cas une adaptation selon les conditions rencontrées. A la parution d'une nouvelle édition, la présente fiche technique est annulée d'office.